Digitized by the Internet Archive
in 2015

https://archive.org/details/lesveillesdusalo00jadi

LES VEILLÉES DU SALON,

Nouvelle Suite

Des Soirées agréables de la Campagne.

Dédiés aux Dames.

6.e Recueil

de Contre-Danses, Walzes, Anglaises et Anglaises,

DE VEBER

et des meilleurs Auteurs.

Arrangées pour le Forte-Piano,

PAR LOUIS JADIN,

Gouverneur des Pages de la Musique du Roi.

PRIX 5.f

A PARIS, chez FRERE fils, M.d de Musique, Rue de Richelieu, N.o 69, vis-à-vis la Porte de la Bibliothèque du Roi.

N.ta On trouve à la même adresse la Partie de Flûte ou Violon ad-libitum, Prix 1.f 50.c

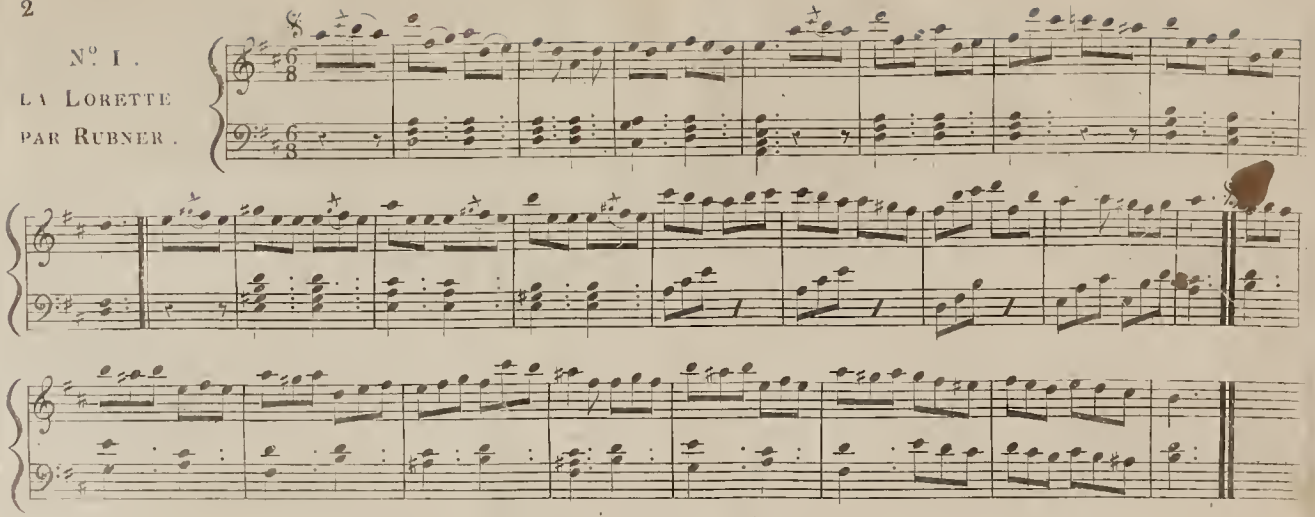
(23)

Frere fils

N° 1.

LA LORETTE

PAR RUBNER.



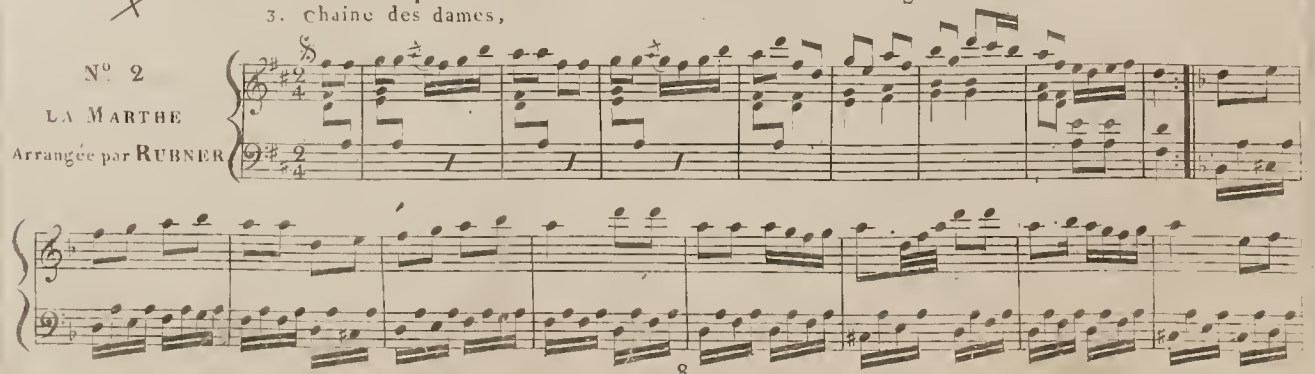
FIGURE, Pantalon.

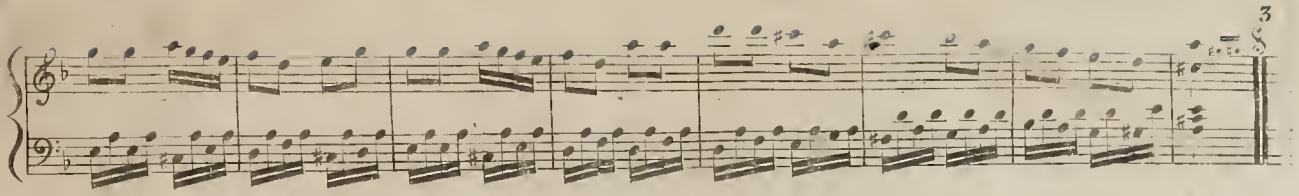
1. Chaine anglaise entière,
2. Ballancez quatre tour de mains
3. Chaine des dames,
4. Demie queue du chat
5. Demie chaine anglaise.

N° 2

LA MARTHE

Arrangée par RUBNER





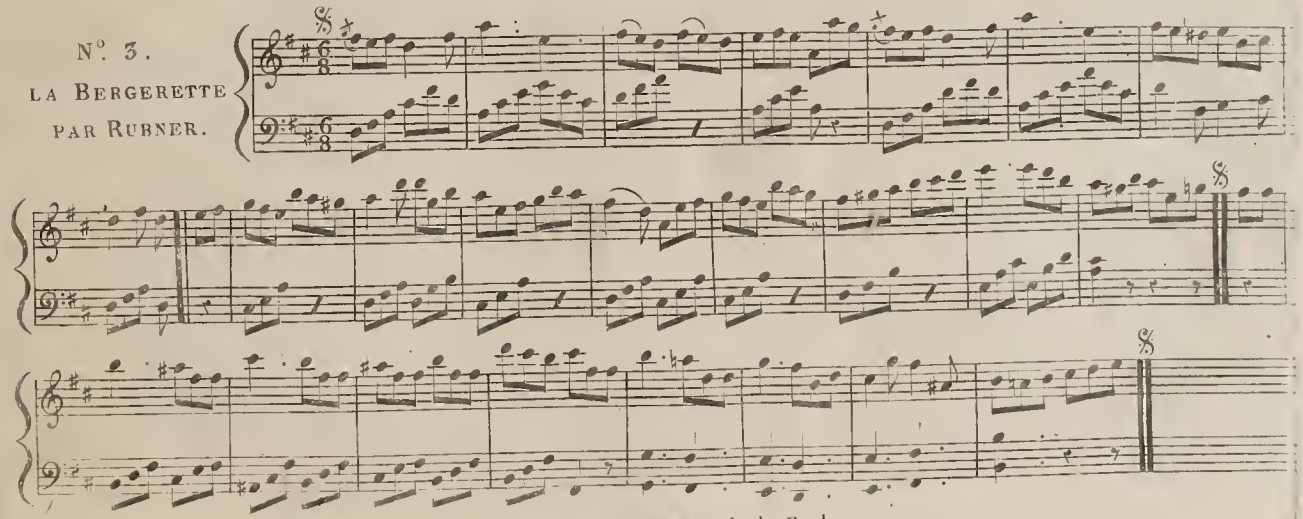
FIGURE, l'Été.

1. En avant deux
2. Chassez déchassez
3. Traversez, chassez déchassez
4. Ballancez quatre tour de mains.

N°. 3.

LA BERGERETTE

PAR RUBNER.



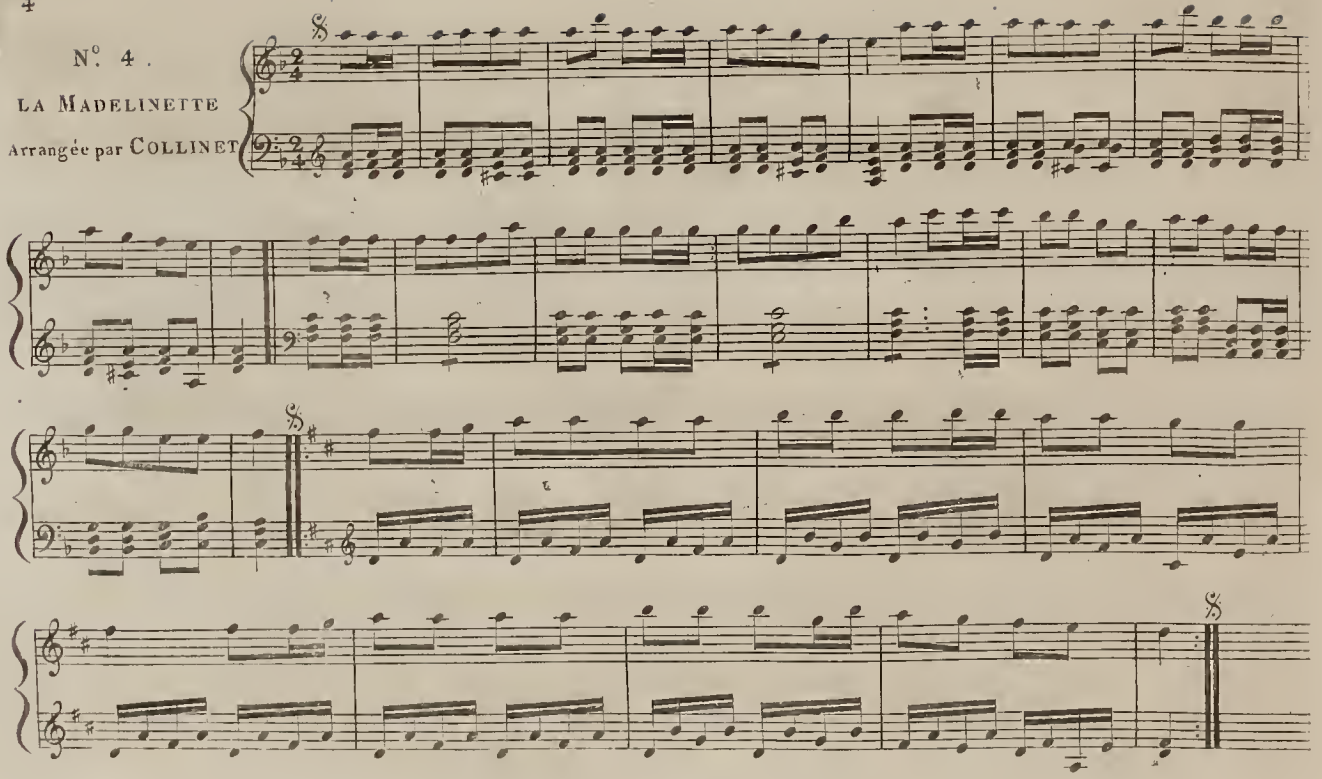
FIGURE, de la Poule.

1. Traversez main droite,
2. Retraversez main gauche,
3. Ballancez sans quitter les mains.
4. Demie queue du chat,
5. En avant deux, dos à dos.
6. En avant quatre, à vos places.

N°. 4.

LA MADELINETTE

Arrangée par COLLINET



FIGURE, Trénis composée.

Chaine des dames,

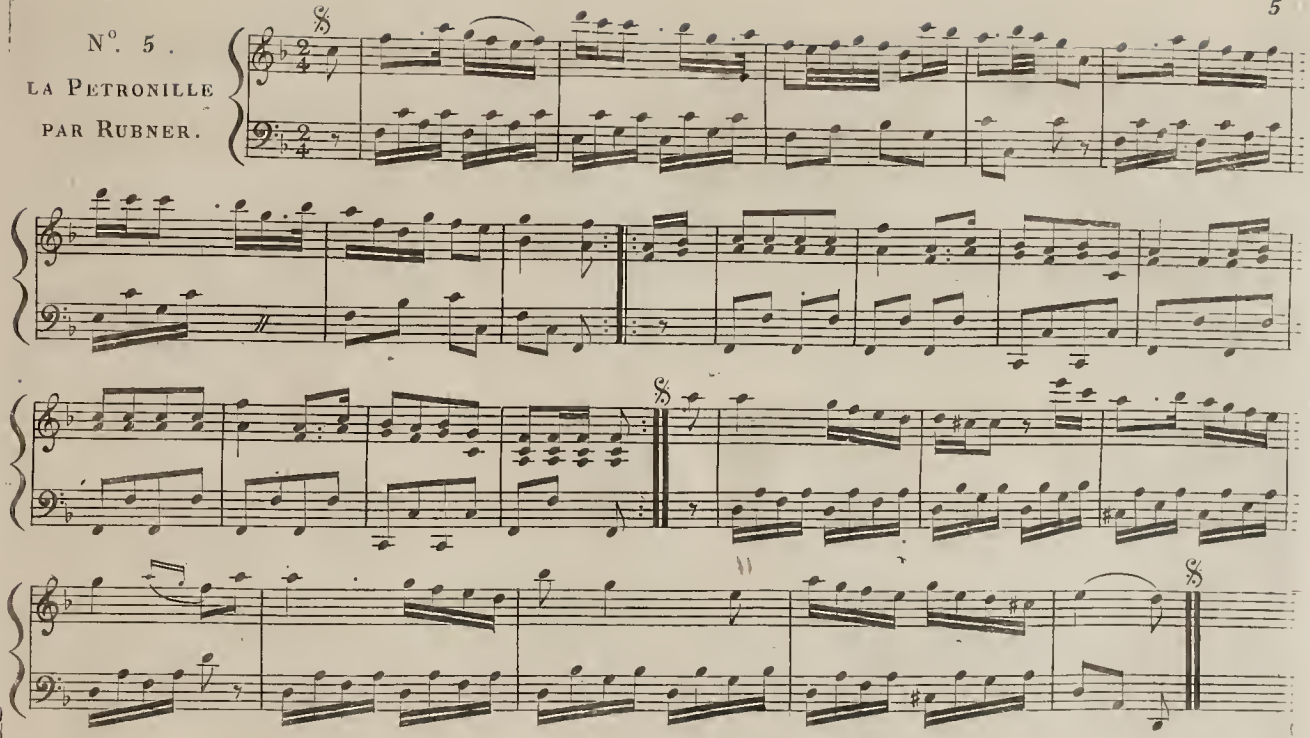
Ballancez quatre tour de mains,

La trénis, et ballancez.

N°. 5.

LA PETRONILLE

PAR RUBNER.

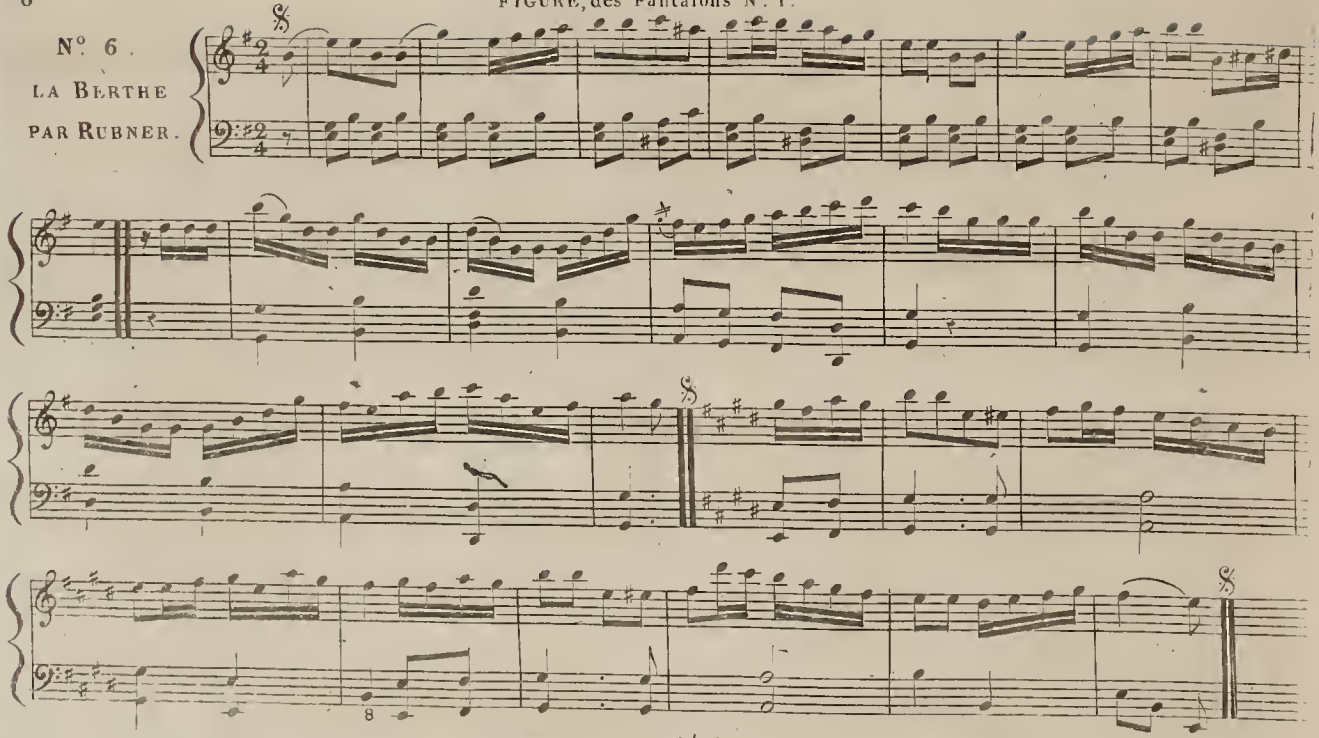


FIGURE, de la Polonaise.

1. Chaine anglaise entiere,
2. Le cavalier seul 8, mesure,
3. La dame idem,
4. Chaine des dames.
5. Queue du chat
6. Demie chaine.

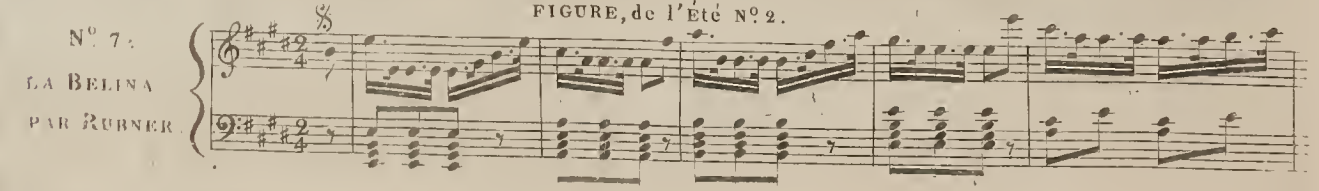
FIGURE, des Pahtalons N° 1.

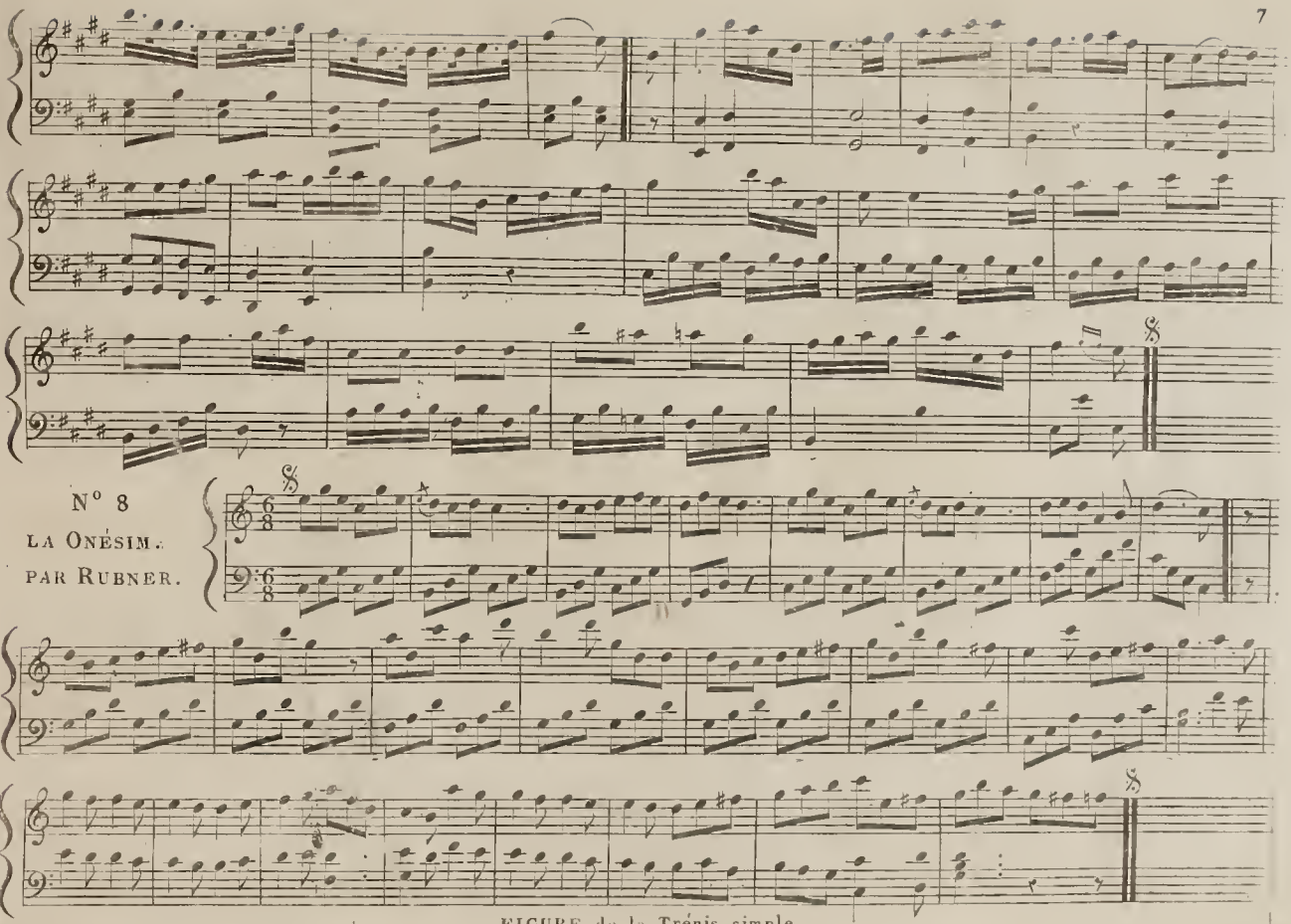
N° 6.
LA BERTHE
PAR RUBNER.



FIGURE, de l'Été N° 2.

N° 7.
LA BELINA
PAR RUBNER.

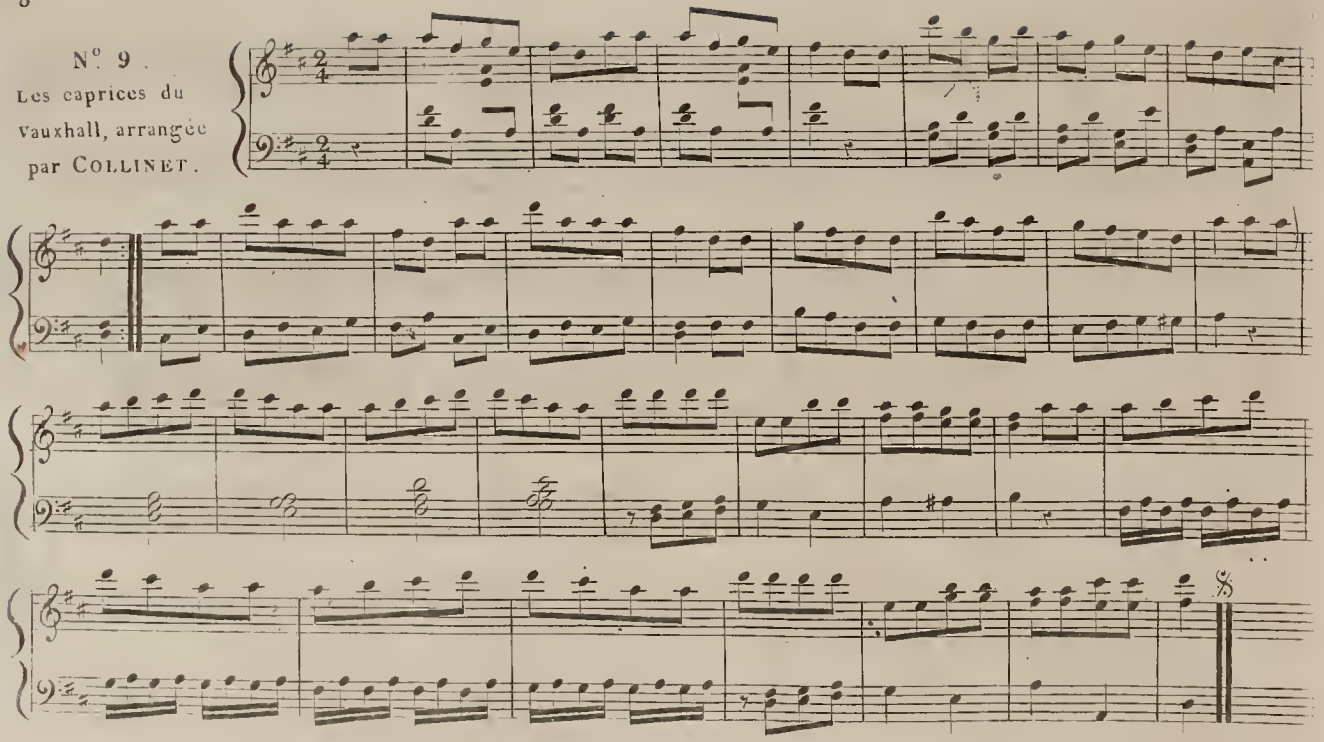




N° 8
LA ONÉSIME.
PAR RUBNER.

FIGURE, de la Trénis simple.
8

N.° 9.
Les caprices du vauxhall, arrangée par COLLINET.



FIGURE, de Pastourelle.

1. Chassez croisez quatre dechassez,
2. Un cavalier avec sa dame en avant,
3. Il la place à côté du cavalier de vis à vis
4. En avant tous trois 8. mesures,
5. Le cavalier idem
6. Demi tour de rond, et demie chaine.

N°. 10.
LES GRACES.
PAR RUBNER.

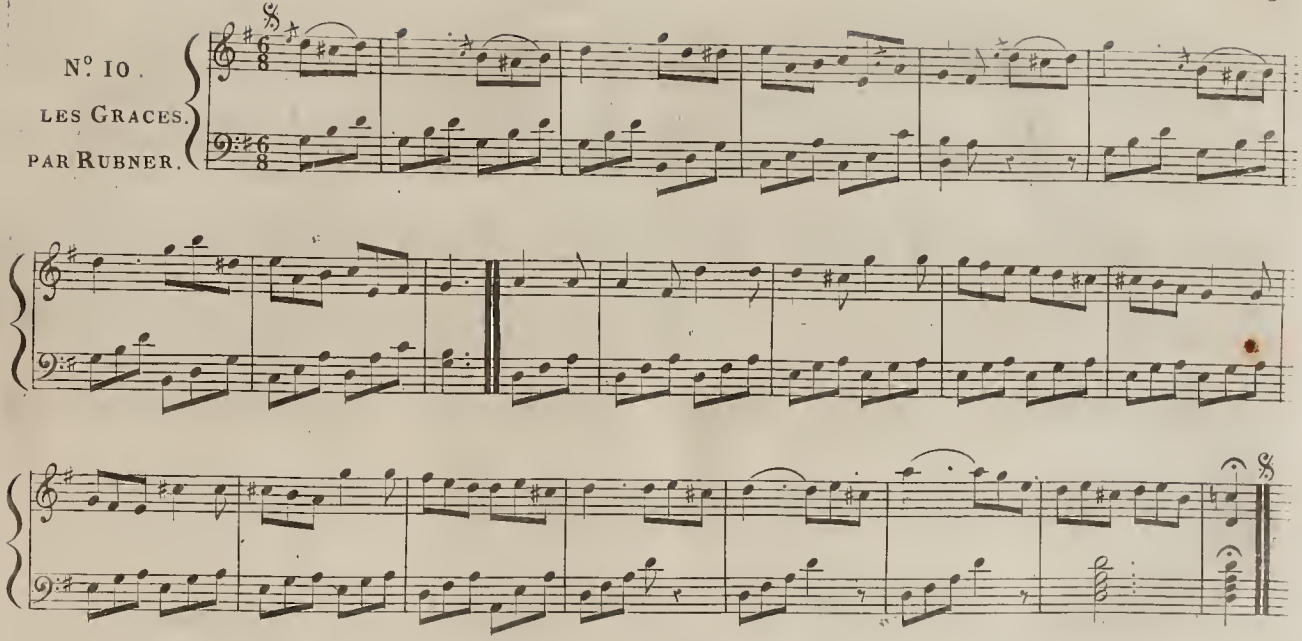
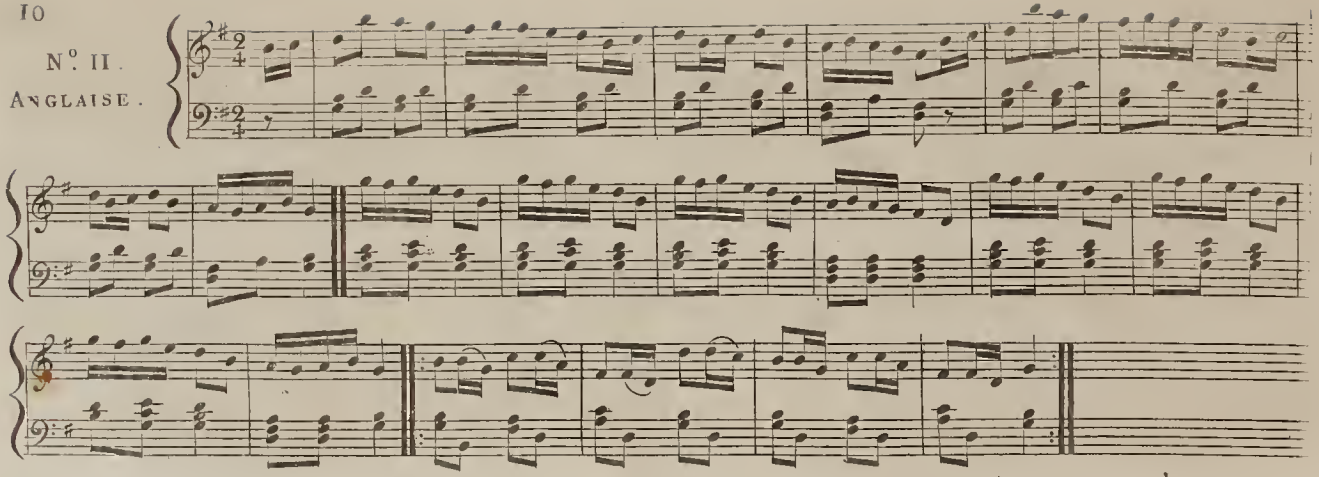


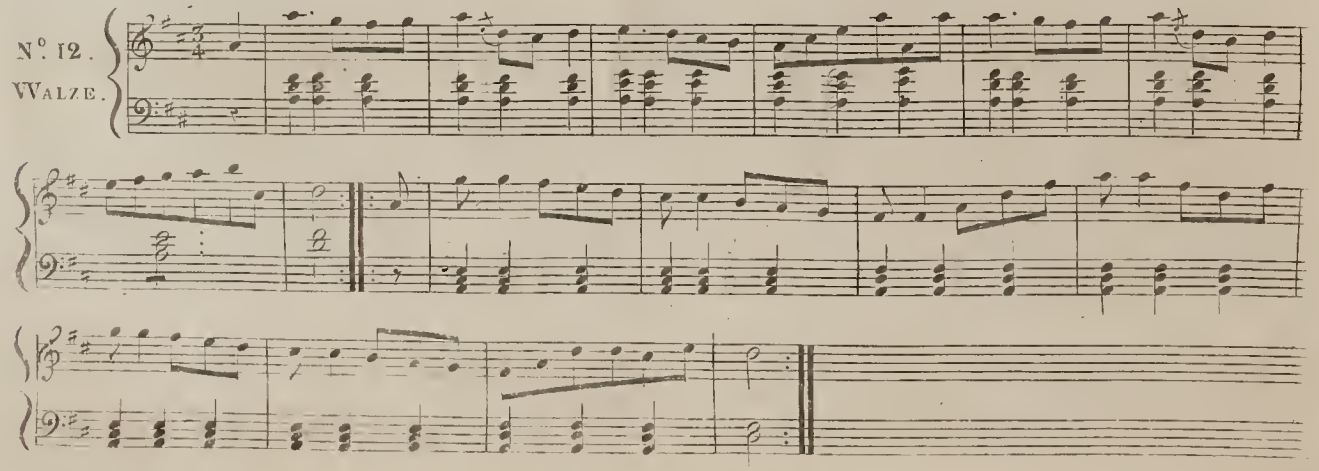
FIGURE.

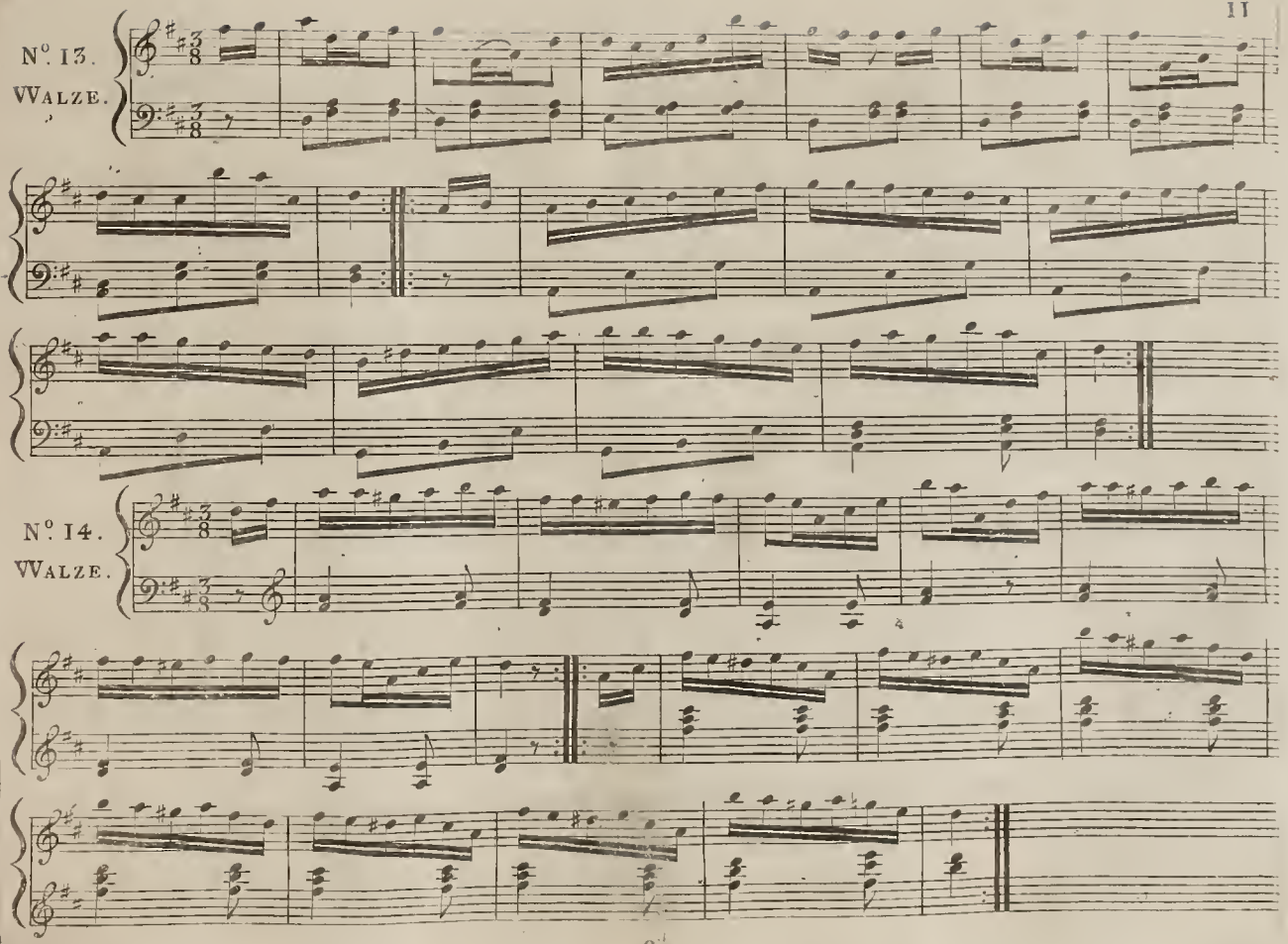
Un cavalier donne la main droite dans la main droite de sa danseuse, et la main gauche dans la main gauche de la danseuse qui est à sa gauche, et les deux dames se donnent la main derière le cavalier, en avant trois deux fois, une passe à trois pendant le point d'orgue, ballancez les quatre mêmes, tour de mains.

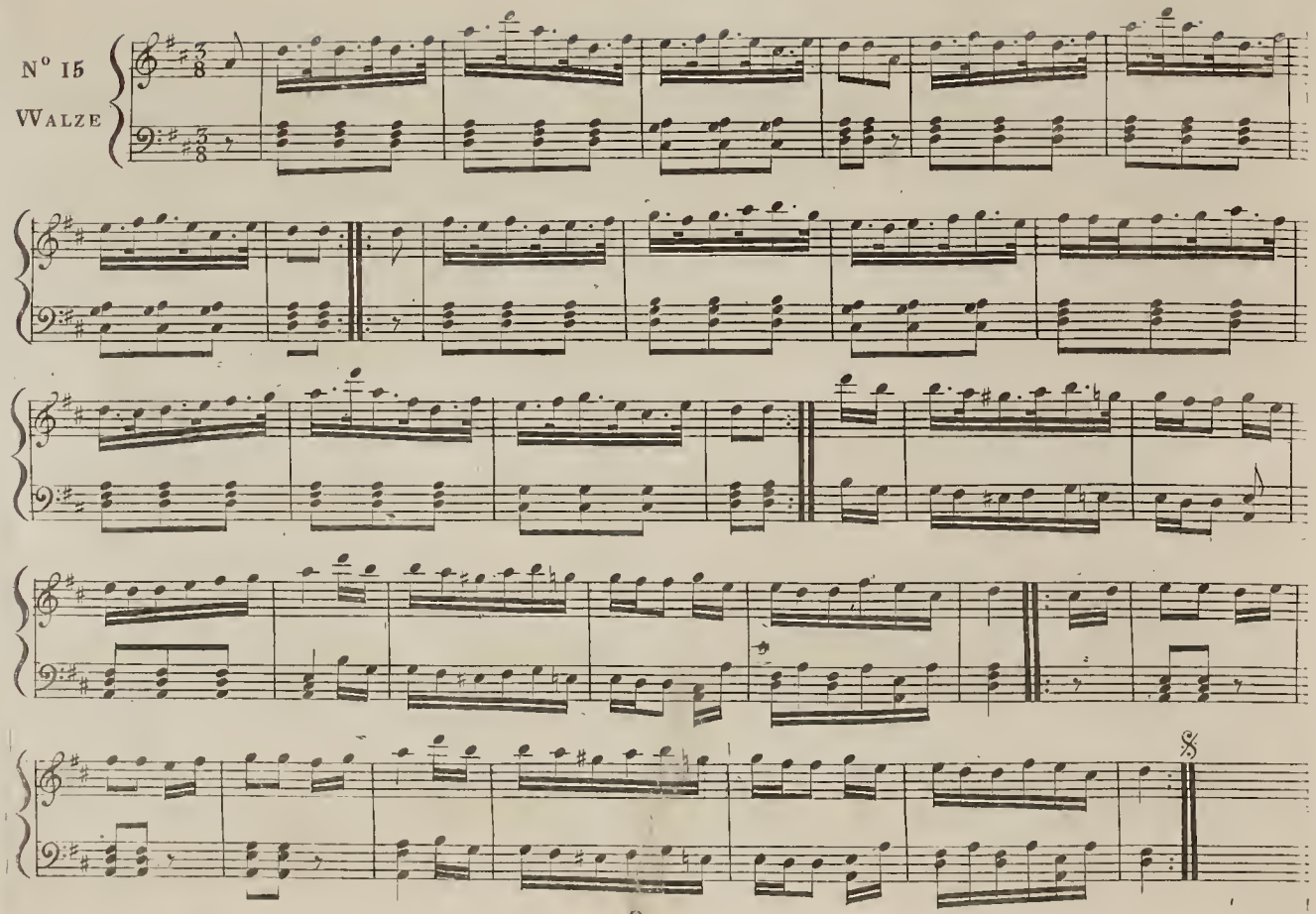
N°. 11.
ANGLAISE.



N°. 12.
WALZE.




N°. 13.
WALZE.
N°. 14.
WALZE.


N° 15
Walze